

Website : [www.bisnissurabaya.com](http://www.bisnissurabaya.com) Facebook : [bisnissurabaya](https://www.facebook.com/bisnissurabaya) Twitter : [@bisnissby\\_news](https://twitter.com/bisnissby_news) Instagram : [bisnis\\_surabaya](https://www.instagram.com/bisnis_surabaya) Email : [editor\\_bisnis@yahoo.co.id](mailto:editor_bisnis@yahoo.co.id)

TABLOID

# BISNIS SURABAYA



Referensi Bisnis Anda

EDISI 320/TAHUN 06, 17 - 23 JULI 2017

Kembali ke Sekolah

## ***Pedagang Seragam Panen***





Besok sekolah yang kutunggu-kutunggu tiada yang datang. Mulai Senin (17/7) siswa-siswi sekolah mulai Taman Kanak-kanak (TK) hingga Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) masuk sekolah. Setelah libur 30 hari lebih saat ramadhan hingga lebaran yang lalu, kita akan menemukan di jalan-jalan anak berseragam sekolah berseliweran. Yaaa....., waktunya masuk sekolah. Kebutuhan perlengkapan sekolah tentu sangat tinggi saat tahun ajaran baru, termasuk seragam sekolah. Karena itu, sejumlah pedagang pakaian sekolah di pasar tradisional, mall maupun pedagang kaki lima (PKL) panen.

*Selengkapnya Baca*

**Bisnis Utama** 2

## **PP Property Realisasi Apartemen Zero Narkoba**

**Ekonomi** 3

## **Petro Salurkan Pupuk Subsidi**

**Gerbang Jatim** 10

**KLIK**

[www.bisnissurabaya.com](http://www.bisnissurabaya.com)  
[www.surabayatv.tv](http://www.surabayatv.tv)





**GILANG CASSANOVA**

BS/ist

## Rilis Single Hits *Cewekku Bokis*

J agat musik tanah air sepertinya dibuat heboh. Single terbaru dari penyanyi sekaligus pencipta lagu, Gilang Cassanova yang bertajuk “Cewekku Bokis”. Bokis sendiri merupakan bahasa gaul yang memiliki makna bohong. Lagu yang ditulis sendiri oleh Gilang dibantu rekannya Fahmi, ini akan mewarnai jagat musik tanah air di pertengahan 2017 ini.

Cowok kece berbintang Taurus yang dilahirkan di Jakarta, 24 April 1993 ini sudah menyiapkan konsep video klip yang unik untuk single hitsnya Cewekku Bokis ini dan akan digarap pada tahun ini juga. Lulusan sarjana komunikasi dari Stikom Intersudi ini memang hobi dengan dunia seni, terlebih musik. Karir musiknya sudah ia jalani sejak 2007

Gilang, juga membuat banyak Band yang berbeda personil. Contohnya “Empty Of Mind” & “Jean Damn John”.

Sejak remaja, Gilang, menggemari musik bergenre rock, punk dan metal. Bahkan, Gilang, sempat belajar musik DJ pada 2015 - 2016. Kegemarannya dalam dunia musik ini membawa Gilang, ingin terus berkarya dan lebih memilih bersolo karir dengan mempertahankan karakter vokalnya yang khas dan unik.

Cowok dengan tinggi 177 cm / 52 kg ini dibesarkan dalam keluarga yang mempunyai apresiasi tinggi dalam bidang entertaint. Orang tuanya memiliki perusahaan pribadi PT Cipta Nugraha yang bergerak dibidang penyewaan lighting dan sound

## HALAL BIHALAL DI VASA HOTEL

S ilaturahmi kewajiban setiap manusia. Karena itu, untuk mempererat hubungan yang telah terjalin. Vasa Hotel Surabaya menggelar halal bihalal dan silaturahmi bersama seluruh karyawan, warga sekitar hotel dan anak-anak panti asuhan Khadijah 2.

“Halal Bihalal merupakan tradisi yang dilakukan masyarakat Indonesia secara turun-temurun. Biasanya halal bihalal diadakan setelah lebaran dengan mengundang saudara, sahabat serta kerabat dekat. Me-



BS/meta

lalui acara ini, kami berharap agar hubungan baik yang telah terjalin selama ini antara sesama karyawan dan warga sekitar dapat semakin baik. Sedikit rejeki yang telah kami sisihkan untuk anak-anak panti asuhan semoga bermanfaat bagi mereka,” kata Director of Rooms Vasa Hotel Surabaya, Saragih.

Acara diakhiri dengan pemberian tali asih bagi anak-anak panti asuhan oleh manajemen Vasa Hotel Surabaya dan ditutup dengan salam-salaman antara karyawan dan tamu lain. (meta)



## KEBIJAKAN DAN MEKANISME PENELITIAN DOSEN PEMULA

Seuai dengan UU Guru dan Dosen No 14 Tahun 2005 mengamanatkan bahwa dosen adalah pendidik profesional dan ilmuwan dengan tugas utama mentransformasikan, mengembangkan, menyebarkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni melalui pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Salah satu dampak positif dari semakin berkembangnya dunia pendidikan tinggi di Indonesia, maka dapat dilihat dengan telah berkembangnya pusat-pusat penelitian maupun kelompok-kelompok peneliti unggulan diberbagai perguruan tinggi. Perkembangan regulasi terkait dengan pelaksanaan penelitian di Indonesia maka, pertanggungjawaban luaran yang dijelaskan pada Peraturan Menteri Keuangan RI No: 106/PMK.02/2016 yaitu: pembiayaan luaran dipisahkan dengan biaya penelitian itu sendiri, keduanya merupakan satu kesatuan yang tidak dipisahkan.

Pada Program Penelitian Dosen Pemula (PDP) yang dimaksud adalah sebagai kegiatan penelitian dalam rangka pembinaan dan mengarahkan para dosen atau para peneliti pemula meningkatkan kemampuan melaksanakan kegiatan



Oleh :  
**Dr. Asmara Indahingwati,**  
**S.Pd., S.E., M.M**

*Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi  
Indonesia (STIESIA) Surabaya*

di perguruan tinggi. Penelitian diperuntukkan bagi dosen maksimum S2 dengan jabatan akademik Asisten Ahli (AA) yang belum mempunyai jabatan akademik. Sejalan dengan kebijakan oleh Ditjen Penguatan Risbang, PDP merupakan salah satu skema penelitian yang diperuntukkan dosen untuk meningkatkan kemampuan peneliti dan menjadi latihan bagi dosen mempublikasikan hasil penelitiannya dalam jurnal ilmiah nasional maupun nasional terakreditasi.

Tujuan PDP tersebut adalah: 1) Membina dan meningkatkan kemampuan peneliti dosen pemula. 2) Menjadi sarana latihan dosen pemula untuk mempublikasikan hasil penelitiannya dalam jurnal ilmiah nasional. 3) Menginisiasi penyusunan peta jalan penelitian. Mekanisme pengusulan PDP adalah: 1) Dosen tetap berpendidikan S2 yang telah memiliki NIDN/NIDK.

2) Anggota Tim peneliti 2-3 orang. 3) Tim peneliti dalam satu tahun hanya diperbolehkan mengusulkan satu proposal baik sebagai ketua maupun anggota. 4) Peneliti dalam usulannya diharuskan relevan dengan bidang ilmu yang ditekuni dan matakuliah yang diampu. 5) Penelitian jangka waktu satu tahun. 6) Usulan penelitian dapat diunggah ke Simlitabmas.

Penelitian dalam sistematisasinya menyangkup ringkasan yang mengemukakan tujuan jangka panjang dan target khusus yang ingin dicapai serta metode yang akan dicapai dalam pencapaian tujuan penelitian tersebut. Ringkasan harus mampu menguraikan secara cermat dan singkat tentang rencana-rencana kegiatan penelitian yang akan diusulkan.

Pendahuluan dalam bab 1 menguraikan latar belakang pemilihan topik penelitian yang di-

landasi oleh keingintahuan peneliti dalam mengungkapkan suatu gejala, konsep, dugaan untuk mencapai suatu tujuan. Dikemukakan hal-hal yang melandasi atau argumentasi yang menguatkan bahwa penelitian tersebut penting untuk dilaksanakan. Penelitian yang akan diungkapkan dalam penelitian harus dirumuskan secara jelas disertai dengan pendekatan dan konsep guna menjawab permasalahan, pengujian hipotesis atau dugaan yang akan dibuktikan. Perumusan masalah dapat dijelaskan definisi, asumsi dan lingkup yang menjadi batasan penelitian. Pada bagian ini perlu dijelaskan tujuan penelitian secara ringkas dan target luaran yang ingin dicapai.

Pada bab 2 adalah menjelaskan Tinjauan Pustaka yaitu menguraikan secara jelas kajian pustaka yang melandasi timbulnya gagasan dan permasalahan yang akan diteliti dengan menguraikan teori, temuan, dan bahan penelitian lain yang diperoleh dari acuan untuk dijadikan landasan dalam pelaksanaan penelitian. Bahan pustaka yang dipergunakan sebaiknya maksimum 10 tahun terakhir (mutakhir) mengutamakan artikel pada jurnal-jurnal yang relevan dalam bidang ilmu dalam penelitian.

Metode Penelitian adalah bab ke 3 yaitu menguraikan secara rinci metode yang akan digunakan meliputi tahapan-tahapan penelitian, lokasi, model yang digunakan, rancangan, serta teknik pengumpulan dan analisis data.

Biaya dan Jadwal Penelitian pada bab 4, pada anggaran penelitian mengacu pada PMK tentang SBK Sub Keluaran Penelitian yang berlaku dan besarnya anggaran yang diusulkan tergantung pada kategori penelitian dan bidang fokus penelitian yang diusulkan. Jadwal penelitian dibuat dengan tahapan yang jelas untuk satu tahun dalam bentuk diagram batang (Bar Chart).

Dalam bab terakhir adalah Daftar Pustaka yang disusun berdasarkan sistem nama dan tahun dengan urutan abjad nama pengarang, tahun penerbit, judul tulisan, dan sumber atau penerbit. Pustaka yang berasal dari jurnal ilmiah perlu mencantumkan nama jurnal, volume dan nomor penerbit, serta halaman dimana artikel tersebut dimuat dan hanya pustaka yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka. Selanjutnya yaitu lampiran: 1) Susunan organisasi tim peneliti dan pembagian tugas. 2) Biodata ketua dan anggota tim pengusul. 3) Surat pernyataan ketua peneliti.